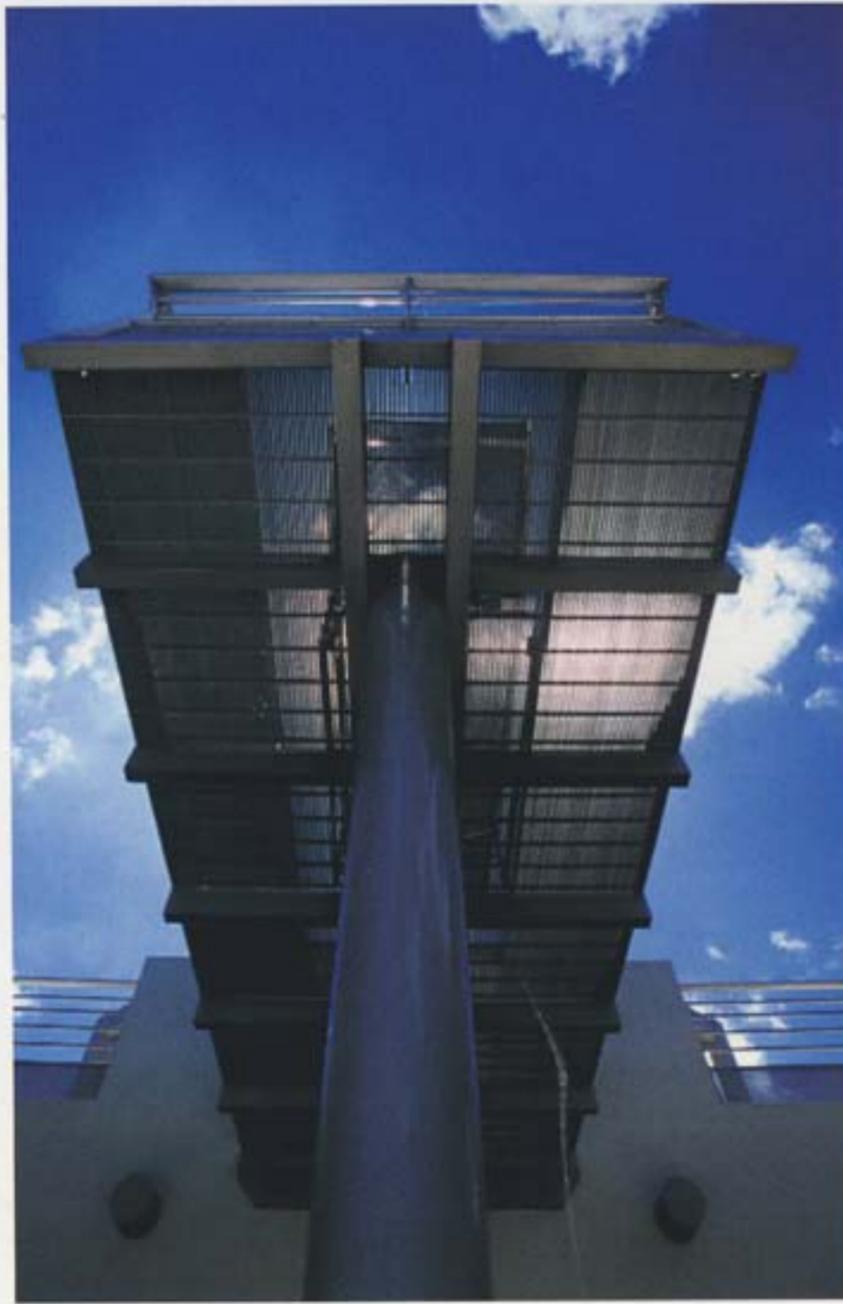


mise en scène

# staging

photos dominique silberstein - rédaction patrick poivre de la fréta





Classical and daring.  
Architect Mauricio Lanari can project  
walkways between sky and earth, natu-  
re and man.  
Between primal simplicity and future  
technicity.  
Beauty is cleansed of sophistication in  
order for the actors, man and sky,  
to get on stage for the best art of living.

Classique et audacieux, l'architecte  
Mauricio Lanari sait projeter  
des passerelles entre le ciel et la terre,  
entre la nature et l'homme,  
entre la simplicité primale et  
la technicité de l'avenir.  
Le beau est dépouillé de toute  
sophistication afin que les acteurs,  
l'homme et le ciel, puissent entrer en  
scène pour le meilleur art de vivre.





For Mauricio Lanari, the slightest detail is an opportunity to showcase his talent. A discrete provocation in the choice of materials, an acute sense of the harmony of lines and colors, the art to cultivate light, all of these converge to create the elegance of a place where you can't help feeling at home.

Le moindre détail donne à Mauricio Lanari l'occasion de mettre en exergue son talent. Discrète provocation des matériaux utilisés, sens aigu des harmonies de lignes et de couleurs, art de cultiver la lumière, toutes ces choses qui se rejoignent pour créer l'élégance d'un lieu où il ne peut que faire bon vivre.